

Digitized by Khilafat Library Rabwah

الم المناسق الم

مہت ہورمنع ہوشیارہ دیں ایک موکت الاراء
مناظرہ ہماری جاعت اور انجن أنناعشریہ کے درمیان
کم اکتوبر سے ہم اکتوبی سیدو کل بھاراس مناظرہ میں
معلد عالیہ احدیہ کی طرف سے موانی مودی ابدالعطاء
المر دنتہ ما حب بالذم ری مبلنع بلادع بیرانا کو تھ ماور
مناحب مناظر تنے ۔
ماحب مناظر تنے ۔

مناظرہ کے مؤمنوع جارتھے۔ دا) معدافت دعوی صرف کے سے موہ دعلیہ السلام ابد) شمات متعدالت متعدالت

اس، احراث نبوت مدا تخصرت مل الشعليد والم دام) المبات تعرب وادى -

مومنوع اول وموم میں ملیا عالیہ احدید کا فاصل مناظر مرحی متھا۔ اور دوم اور چہا رم میں شیعہ مناظر۔ برایک عجث کے لئے نوپ سے مقرب کئے گئے تھے۔ یا بی مرحی کے اور چار مدعا علیہ کے ۔ یہ مناظرہ تحریری اور تقریری دوان طرق پر مؤا ۔ اس مناظرہ میں ملیا عالیہ احدید کے فاصل مناظر

اس مناظرہ میں سلد عالیہ احربہ کے فاصل مناظر کے بوری وت سے شیعہ مناظر کے دلال کو تولا ہے۔ اور بیسے آسان طرق سے بھی قاطعہ بیش کی وہ ان چارماضی کہ دمون جید عالم بی سکت ہے دور بھی تعین ہے کہ ان دلائل فاطعہ کی درشن میں تبری شخص کو بحث کی جرآت دلائل فاطعہ کی دوشن میں تبری شخص کو جو بیلین میں میں ترین فرمن کو اواکر نا جا تباہے۔ یا میرائس میں کو جو تبلیغ کے آب و جوارمیں درتا ہے کہ اس مناظر ہ کی شخص کو جو مولین عبدار عن صاحب الدرائی ہے دور اس مناظر ہ کی دور اور جو مولین عبدار عن صاحب الدرائی ہے اخری میں میں میں ہوئی میں میں میں میں میں ہوئی میں میں میں میں میں ہوئی کی ہے۔ ور دور کو میں میں اور ای میں کا میں میں اور ایس میں کو ہوئی کی ہے۔ وردور فرید کر مطالعہ فر ما حب بر فرید نی کی ہے۔ وردور فرید کر مطالعہ فر ما میں کی ہے۔ وردور فرید کر مطالعہ فر ایس کی قیت کی ہے۔ وردا سس کی قیت کی ہے۔ اور اسس کی قیت

مرف ہم رکمی کئی ہے۔

22

روماس في عزادتها على كارد

الله والون من بحادثا بد الحلم كا يرحي دات مولا كايت ويتاب الكل كا يرص معطنت کی غذا دیا ہے اللم کا پرجے روے اور کو دکی ویتاہے اگم کا پرجہ ذات مولا سے مادیا ہے۔ الحکم کا پرجے اليس معندول سے عرادتا ہے الکم كا برحب مامسدی ہے اور الع الع الع الع اس کے پانے کی مدائیے الکم کا پرجے جام الفت كايلا دينا بي الحم كايوب راس کا دیواز با دیتا ہے اگم کا پھیے آگ مولے کی تکاویتا ہے الحم کا پھے الصردے بی جادت ہے اگر کا رہے مے منزل وہ کرا دیتا ہے الحکم کا پیجے۔ 一次日本山地山上江上了 الياموقع بمي دلاديتام الحركا يوسم اليى حرت كومًا ديًا ہے الحكم كاري دودے آؤ کرمنیا دیتا ہے الحکم کارجہ كراب فلب مفاورتا سے الحكم كارميم

ميں بن در ورك ويا حيا علم كا يوب آواد كريسان ماس وي الايمال جمانيت كى غذا يادك مرحسالين مثن مولا كا جو طالب مع مع آئے ادم عشى مادى جرمع مطلوب تو دولك آد الا دن سے اکر حیا ہو خوصی یا نا 16日東と上了を10日かる ملور بادان کی ہے تاب جو دل میں مع عرفان سے اگر حیا ہو کہ مرور رہیں ابنے مولی کی محبت میں جو جیام مرنا أنش عنى تان طد بيسا كر دل مي سے مرکا ہے دجی مردوں نے یاتی ہے ج ہفت افاک کی اگر نیر ہمی کرناچاہے۔ كرتمنا ہے كر تم حسن معالف ويكو بلوسے یارازل کی ہے ترب جودل میں حت دنیا سے اگر حساس مانادل کو ميل باطن سے آگر مان كرانا حيام يول معوم موا عمرده دلو يال آو

كربين فواسم في كربنومندور أو الرف كا و

فالن توجه جنادي كم شرعنا بهادر حاد والبيوة مبران وشرك لورد ودر مام وي معرفور برام رود دوك كالرئ فام ي كرجيتك وبها ق تبادى و على كور سعورد كروا عديد داكدنى بورى مقدم داد در دور مواددات بين برى جزيجي بنون كالى داس كادوك تفام بركود نمنت كافران ادلين كا ادر دناه عام کے اتحت بلک دندگی کوبیزی اول بر بون اس کا اعلى مقصد ہے۔ جانج اس کے دمیات مدمار کو میں جاری ہے ادر برطبرا ساج ما جداس فريد الدوي ما في تاري ما ما تاري مونك دى بدار كور دند ك مل عقد كا تعاون ديما فيوا بالدكيد تعليم المين وري من الموس مع دور المور المور المريد المن مين كور الموري كور الموري المورا المورية کے بیک امدادی مداری کو جوکری طوریر و مرحک فرور و در مداری کے دوش بدوش و مرحدی در می ای اعداد بذكيك وش مان كرديسي - ادراك مفيد فن سے والم الحا الے والے كا مان كريا ہے - علام اذى وقاد تعرك بى ان ويد متابغ سي كيد سينظر المداكر تقريو ك زنان المادى مادى ما قر بنايت بى كلاملوك كالبيد كرياكي جدوالك والركات بوردكو ربط كافر فابى ادر موردى ادروبهات رومار فريك ك دم مرغدوا في ادر حاميان داة دفيلم وركاف در وراميورى مى ذبنيت كو بغرود ما حدولان كرس فرح الفياف كا ون بهالا واراب - بهتر ادر أمان مورت ير من كركس مقول تفاه دار كرو وا كاف مل جانا - اورمد باطلباد كى مريدتى سے مجدوى عاصل ذكى جاتى - اگر تمرون ور موندف بورد اسى على الدى كافت دل سے عور و مائى قواملادى سائس فرج کے لیا دامی ورو کے لیے زیادہ مغیدی ۔ توقع ہے کر جناب وہی کھٹے رماصب بها در کورد امیور جن کا فرموں تا بليت مردد كاد كاما اود انعات كا منا مري وموم كا ري ب اذرا و ركايارود كا وعلم نوازى اما وى مراس ونا فروم واد

كالداد بدكر الم الوجروا في كيد بهايت بي وان ولى سداما وكو بدخور ما وي كف ك العادر والمراح الم

فاكاده عيدومن ن الأركر فرى الجن ويهات مدمد المؤال للنا كورد البولغ أور

32 116654 119

معتري موعود على الصلوة والسام والدبزركواركى مجنت الاحى ايك محلس مي والدكرم ما ب خيرالدين ما حديثكموني تے بان کیا۔ کرمیاں جان عرصاحت رصی الزعن نے ذکر كيا فيا كرجس عكد مسيدا فصف وا تعربت مع بالمعاملون کے فیمنریس متی - اور خالصہ حکومت کی طرف سے ہمال كونى ما كم رنبا عما - الكرين كاكومت الفيراس مكر کی نیلامی کا اعلان مؤا - اس پر مزدولوگ مشوره کراسے ہے کہ ای جگر کو فرید کر کھاکر دوارہ شاماط ہے۔ اس بات كا علم جب حزت مردا فلام مرتضا سات موم كويدا توابنون في في بالدكها كرمارى طون سے تم نيلامى مى بولى دو مى سے عرف كياكم مقابلہ سوكا -كانك بولى ديما ماؤن - نواي نے وايا كراس مك معدنا ق جا ہے گا - آخری برلی ماری ہو - جنا کخہ مين نيلاي كوفت عامر توليا -اور اوى وتياريا . حی که ۵۰۰ دوید مک بولی چرم کی ۔ اور ای بولی

ماری طرف سے ہوئی متی ہے۔
یہ واقعہ بنانا ہے کہ حضرت بیجے موعود علبہالصلاۃ والسلام کے والد ہزرگوار کو اسلامی مقالات اور شائر سے کنی محبت متی ہے ہے۔ اور شائر سے کنی محبت متی ہے ہے ہے۔
ایر مسجد اور فانہ جندا بنا تاجا ہتے ہیں ہے ہے مزد خرید کر مطاکہ دوارہ بنا ہی ۔ اور وہاں شرک ہو۔
عماکہ دوارہ بنا ہی ۔ اور وہاں شرک ہو۔

من مسیم موعود علیالت الام کے اطلاق العلی درجہ اخلاق

اکی گلیس میں والد کرم میاں خرالدین صاحب نے
بیان کی کر جب مرزا نظام الدین صاحب کا با رواکامتی
دل محدوث میا - نوم مینوں معانی تعزیت کے لئے ان
کے پاسی گئے ۔ توان کی حالت سے تصدمہ رسیدہ منی ۔
دل محراکا ذکر کرتے جاتے ۔ تھے اور انکھوں سے اسو
جاری تھے ۔ اس اثنامیں صفرت سے موعود علیہ السلام
کا ذکر کرنے لگے ۔ کہ دل محر کی بھاری کے دوںان میں

از برصاحب صنرت سے موعود علیہ السلام کے اتبدا ئی زمان میں میں انتام مصلوق نے میک

جر سے بجد بردی سے بیش اتے ہیں۔ واکو اور طبی
الدا دبر وقت بھیجے رہے ہیں۔ اس مجر دوانہ ملوک سے
منافر موکر کہا کہ یہ دونوں جماں کا با دفاہ ہے۔
میرز انظام الدین حصرت ماحب کے اختر ترین
مفاحب اپنے فیالفین سے بھی اعلی درج سے اضلاق
صاحب اپنے فیالفین سے بھی اعلی درج سے اضلاق
سے بیش اتے ہے ۔ میں کی وج سے جیود موکر
عفالفین کواپ کی تعریف کرنی پڑی ہ

قرالدين بونوى فامل قاديان

جنامين المعلى مل سرساوى كي ظلم

میں اسے ریادے معزت سے موعود علمالام کے کون کون سے افلاق کا ذکر کرے استے دوستوں كوت وك- البياك اخلاق است اعلى اخلاق تنف كراب كے اخلاق بي مذائے قداس كے اخلاق تمایاں طور سے ہیں نظرات سے ایک طرائے قدوس کے بندوں سے اتنا کر انعلی تا۔ کہ وشن اسلام عبى جب كونى ونيا سعد رضعت مومانا تفا- توأس كى موت كاليمي أب كو اتناافسوس بونا تفاكريس بير خيال موجاما عما - كركيا ير تحفى آب كا يدست من جرب كورس كرف كانا افسوس كا بندت دیاندها حب کاحب آب این محلس میں ذكرونات نويط أب ال كى فوبيول كا ذكرونات كران مي برياتي اليمي عي مني وولى بوط كا کندن کیا ۔ توجید کا سبق دیا۔ اپنی سوتی ہوتی قوم کو جكاديا -ان كا الجي باتون كاذكروناكر بجران كاسام كى وسنى كا وكر ق منى كا ي ديمني مدي كردى - اور دي قوم كم مذاق كو اتنا بكاراويا . كروه كسى يمى باك مقدس تحفى كروت كى نېيى جاسى - اور البول ت اين قوم كے دوں و اتنا گذہ کر دیا کہ اب وہ طدائی ہی میں اڑاتی ہے اور ابنوں ہے ایک قوم کو انٹی گنری تطیم دی کر ہے اس بنادیا۔ ابنوں نے ایک ایسی لڑائی کی قوم تیار کی ہے كراب ده ديامي لوطل د در كالريس كركات -ودوقت اے وال سے -اس کی قوم ہی ان کی معلیم كى دعجيان الاست كى اور اس كى تعليم سع بيزار

مومات كى- اور است كي كوكوين كدل ت معترم عسوس كردے كى - اوران كى تعليم بر اليى موت كاما كى كروك بركهاكري كے مرك دماندكون مونا مقاروك ال كيرو كول في معالق كري ك- اور اسلام كى تطبيم كو يى قابل عمل مجسس كے - اور آميند است اسع بول كرت عابل كے -اور اسلام كا طدان کی وم کوای وصطا تا ہے گا۔ کہ وہ اسلام كى تعليم كے كن كائيں كے - اور يہ كہيں كے كراسلام العالم إلى الما در ميا مي عدد ورياس الثان كوما افلاق بنانا بعد وربا اخلاق سع باخدا انسان بنانا سعداور ايمايا في بلاتهد - كرآب ميات بن كرميشه كى وندكى دينا سے - اور اسے مذاسے ماتا ہے - اور اس وثیامیں اناالحق کی اواز دیتا ہے۔ اور بی ویا ہے کہ کے مرے فدہ میں وہی تیرا عذا ہوں کرعیں تے سے ترى دندى كے سان تيرى بيدائش سے پہلے بى بالاتارك رهے ۔ میں تراوی مذا ہوں عل ترى دوى كو بحى زياره رفض كے الى دمت كا جشمه طارى يا مواسع - جوزان رم سے -الرتم باك موكر اسے جود كے اوراس برغوز كروك توده میماری روح کو سی در سے کی - اور زندگی کی حقیقت ہمیں جادے کی کرالام کا فرائی عجب قدرتوں وال فراسے ۔ کہ اپنے عجیب کاموں کا انکثاف كم يركد كا - اور ابني وراء الاناسى كاثبوت أب وے اور کے کا کریں ایسی ہوں - کرمیری متى كذكولى بني جان منا- بال جنامي جابول مناحت كي ماما مول - اور ابن شاحت كے لئے جن لیتابوں۔ اور اسے اسے عیب سے حمد دیت موں - تامیرے بندے اس کے ذریعے تنافت كري- اورميرے بندے عمد الاميں بى باوی کے - اور می استے نیدوں کو اسلام میں سی المول كا - اورس 2 است منده كوچا - تا دو باده اسلام کو زندہ کرے دیا میں اسلام کی روشنی کو عملائے۔ اورمیرے ندول کو اسلام میں داخل كرے - اوراسلام كا غليہ ظالىر مو-میرے دوستوار ج بے میرے بارے

میرے دوستو آگر جربے میرنے میا رے صفران میں موجود عید الصافی والسلام کے اخلاق کے موجود عید الصافی والسلام کے اخلاق کے میرے بہائے کے اخلاق تھے میرے بہائے کے دکر کیا گی سے۔ لیف اعلیٰ اخلاق تھے میرے بہائے کے کر وشن اسلام کا ذکر بھی کہنے ہیں تو کیسے الفاظ میں کر وشن اسلام کا ذکر بھی کہنے ہیں تو کیسے الفاظ میں

کرتے ہیں رافتاء اللہ تفاعلی اپنے دوستوں کو بہر ہمی تناوں کا کرمیرے ہیا رے حصرت میں موعود علیہ العمالی والسمام فی جمال تف وسے کام بیا ہے دوبال آپ کے اعلی اخلاق اسس کا ہی تقامنا کرتے ہیں۔

حصرت اقدس عليه العلوة والسلام ك إخلاق انے اعلی میں ہے اخلاق تھے کہ آپ کی پاک پنیانی میں اور آپ کے اعمال یں اور آپ کی تفتاری اود آپ کی رفتاریس سر وفت ہی نظر کے تھے ۔اللہ الله کیسے افلاق نفے میرے برایسے کے - اور كيما عذب عنا آب ك باك قلب مي - جب آب عاب میں موسے سے نب میں النز جل کا ان کی ہی عظمت اور طال کامی ذکر فرائے ، اور جب آب ظوت میں سوت تب می اس کی پیت آب کے طب پرمتنولی موتی منی - اور اس کی قدرت ما فی کا اظهار کرے میں وفعت گذار تے تھے ۔ کبی میں نے کہا کو آرام كتي إلى المارجب والمحا أب كو المح الى والمحا -ير تع حورت ح موعود عليه الصلواة والسلام ك اخلاق - بمارى جماعت كوآب بى كى بيروى كرتى في آپیں ولیاکہتے ہے کہ میری دندگی کا سب سے اعلى مقصد بي سعد كرافة تما ك كاجلال تام مور مرے دوستو الحو! اور طراب موجاؤ-اور دنیایں مموعاد- اور اسے بانے محبوب کی دندگی كم مقعد كو بورا كرور اور طداد طد اس محدمي في ک زندگی کے اعلی مقصد کو زمین کے کناروں مک - 100 el- 10 de 104

اس نظر سے جارہ اس خداے قدوس کے محبوب اس کی دندگی کے اعلیٰ مقعد کوجس تے سجماسیدے ۔ اس کی دندگی کے اعلیٰ مقعد کوجس سے سجم سے ۔ تم مورک وہ خد اسکے حوال کے لئے کیا بنیاب دنیا ہے ۔ اس کا آل مم اس میں ہے ۔ کہ خدا کے دنیا ہوں کے اس کے دندا کے دنیا ہوں کا آل مم اس میں ہے ۔ کہ خدا کے دنیا ہوں کا آل مورک کو دیکھ لیا تا اس نظر سے ۔ اس کا المام مورک کی تراب سے ۔ بہی وہ اس نظر سے جس میں میری عبت کی آگ می اس سے ۔ بہی وہ تعلی میں میری عبت کی آگ می ان سے ۔ اور قلوب کی تمام آل الکوں کی طوب کو صاف کی تا ہے ۔ اور قلوب کی تمام آل الکوں کی موان کی تا ہے۔ اور قلوب کی تمام آل الکوں کی موان کی تا ہے۔ اور قلوب کی تمام آل الکوں کی موان کی تا ہے۔ اور قلوب کی تمام آل الکوں کی موان کی تا ہے۔ اور قلوب کی تمام آل الکوں کی موان کی تا ہے۔ اور قلوب کی تمام آل الکوں کی موان کی تا ہے۔ اور قلوب کی موان کی تا ہے۔ اور قلوب کی موان کی تا ہے۔ اور موان کی تا ہے۔

بین ہے کام کا وقت ہے کام کرو۔ مگر اپنے امام کے طرد طریق کے آنحت ۔ تاکامیابی بھی تبالے ساقہ سازگاری کرے ۔ اور تم طدا کے قدوس کی رمنا کے وارث موطا کی۔

من نے برشنائو اسب کر ہوتھی ام وفت کی مناء میں نے برشنائو اسب کر ہوتھی ام وفت کی مناء سے مواقی کام نہیں کرتا۔ وہ کمبی میں کامیاب لہیں

موسکتا - اور تواب کاستی بین مرسکتا . تیس جرکرو اسیف امام کی خشا کے معافق میں کرو تاکا میابی بتیا سے ساتھ مور اور قواب کے معافق میں مجرو -

میں نے حصرت میں موجود علیالعلوٰۃ والدام سے باربار برسناہے۔ کرمارا بلدا ایسا تا درطدا ہے۔ كراش كاتم ت سب يرغالب - وه كون اانان ہے جاس کے تعرف سے بامرے - ہیں تم بی فال بى مت دوده م سے عداسے اور تہارى ابن ا ہے۔میرے دولتو میرے بادو مادا طراف فا ورما سے۔ تم اس کے وفادار سیسے بن باؤ- ادراس سے الی کافل وفاداری کرو۔ کہ دومرے وکوں میں اس کی تنظیری نظرد اسے۔ وکیموصوت ابرامیم عليه العلوة والسلامين وفادادى بى متى - حس _ خ النس حصرت المعيل عليه الصلوة والسلام في قرط في كرك من متعد كرديا عما - اور صرن المعيل عليه العلوة واللام كو قربان بونے برستعد كرديا عفاريسى وه وفاداری سے جوفدا کے فاص الخاص بدوں کودی تی ہے۔ اور یہ ان کو معجز ہ کے طور یر دی طائی ہے۔ جودوروں کو لہیں دی جائی۔ طراکے عالی ت كاكون اطاط كركتاب -كياسي اعلى تعلق سع ص کو وفا داری کہا جاتا ہے۔ اور یہ اس کے اس كورى ديا طائات -

لیس مم می اس کے وفادار نبارے مو - کھر فدا می بنیارے کے اسے عالیات و کانے کا۔ اور تیما سے وحمنوں کے دلوں پر بھی خدا کے تدولس كاتفرف سے - اس كى قدر توں يہ مى ايان لاؤ- اور وعاؤل مي تحكونيس - اورنا أميرى كوياس عجى داك دو- اورص ق وصفاسه أسے ہى بكادو- وه فهادى بى فرشى كرسے كا - الرغماس سے نا آمیدی در کروسے جرالت باز بنتے ہیں۔ اور ماست بازی اختیار کرے ہیں ۔ نووہ ان کے وتمنوں كورشده كرئاسيد. اوران كي وشي بيني يورى مولة وتيار وكمنو حصرت ابرا بهم عليه الصلوة والدا سے و تمنوں نے آپ کو آگ میں وال ۔ کیا ان کی فوشی بوری کی منی مفی وحتمارے دمنوں کی فوشی کوبوری كرے كا - بيس مم أسى كے بوطاؤر منافق سے وہ ہواہے خداکے کئے ول میں یہ وغدعز ہی رکف ہے۔ کرمیرافدا میری اہیں منا - بونان ہے ہو مجے اسلام کی عداقت کے لئے دیا گیا۔

میرے ہیا دے صرف کے موعود علیہ الصلوق والمام کے ایک وقد اپنی باک محبس میں بے فر مایا۔ کہ جو افٹ تنا ہے کے بیں۔ ان کی طرف سے امور موکر کا کے بیں۔ ان مب کو دکھے لو۔ اُن سب کی ایک ہی عرض منی کر التحالیک سب کو دکھے لو۔ اُن سب کی ایک سبی عرض منی کر التحالیک سبے۔ اُور اس کا کوئی فر کیک نہیں ہے۔ نہ اس کی صفت می وقیوم ضافت می وقیوم فالقینت میں کوئی اور کیک ہے۔ نہ اس کی صفت می وقیوم

میں کوئی فرکی ہے۔ اور نراس کی صفت مالکیت
میں کوئی فرکی ہے۔ توہی جران ہوں کرم معافری نے
میں طرح سے یہ ماں بیا کہ صفرت میں علیہ العماؤ ہ
والسلام آممان بر زندہ ہیں مان کے باس قوقرآن میں
باک ندیم موجود نتی بجران میں بیم خرکانہ عقیدہ
آئیس طرح کیا ہے۔ سے آممان و زمین مجی کا نیٹے
ہیں ۔ جوگند کئے ان کا معامد النہ تفالے کے مائیے
اللہ نوالے ان کو معان کرے ۔ مگر جنہوں نے برے
اللہ نوالے ان کو معان کرے ۔ مگر جنہوں نے برے
بوری بولی سے ۔ اور میری آواز کوئی بیا ہے اور
جواب دیں گئے ۔ جب کرمی نے ان کے حصنو رکیا
بوری بولئی۔ اب بے دول خداکی گرفت سے نیکے
نہیں سکتے آن پر آسمان سے بہی عذاب آ کے گا
اور زمین سے بھی عذاب آ کے گا۔ یہ صدا سے
اور زمین سے بھی عذاب آ کے گا۔ یہ صدا سے
کھاگی نہیں سکتے آن پر آسمان سے بھی عذاب آ کے گا۔ یہ صدا سے
کھاگی نہیں سکتے آن پر آسمان سے بھی عذاب آ کے گا۔ یہ صدا سے
کھاگی نہیں سکتے ۔

مر واما يه لوك مز مذاكو تفكا سكته بين اور د مجے تھ کا سکتے ہیں۔ مجھے صداست وہ تمام طاقیں دى كى بى جى مام مورى كودى كى تفيى - فى ملالالا ين اس بات كى طرف ائ ده سيد مين خداكى ما فتول كاسطرمون- اوراسى كے نطق سے ميں بوت موں. اورب مماموں كرميں عداكا موں تم محص فنا لينس رعة - ين مين مكاد كركتا بون لاتم ب ك سب تحديد فوك برور اور مح درا مح دو- مم محص فن الميس كرسكة - تم صف واد في وكروك وہ سب تم رسی رای کے سیس سامت دمونگا -اے نا والو اِ سوج تو وہ کوان ساراست بازے ص کولولوں نے فن کر دما ہو۔ جوس منا موجا وُلگا۔ اے تاوالو اسوچ تو مہی جب میں ضدا کا ہی موں۔ اورائ كى كودىن بول قوتم بھے كس الرے فتارى مو- الذالط اس وقت كانفت ميرى المحمول كيامة ہے۔ ای اے جلال میں تھے۔ اور مار مار این دبان سے والے سے - ناوالو اتم نے گروو دوال کو مدد دی- اورم ارس مزار مسلان کو کمرایی من بتبلاكر ديار اور صليب كايرستار شا ديار تنهارى المحيس اب مي د مكيس -ين نے قر ال كيم اليا اسے مامنے دکی ۔ کہتے اس سے میں مذہوری -تادانو! علي بن مريم تومركيا - اور جوم كيا وه طرالهيس بن سكا- اسے تا دانو إحب عليا يوں كا

تادانوا علیے بن مریم تومریا - اور جومر کیا وہ صدانہ میں بن ملکا - ا سے فادانو ا جب عیبا یوں کا حداثی مرکبی ۔ اور عیبالیوں کا خرمب جبی باش باش مرکبی ۔ اور عیبالیوں کا خرمب جبی باش باش مرکبی ۔ اور عیبالیوں کا خرمب جبی باش باش مرکب کہاں مرا - کیا اب بھی تم آ کھورٹ کی صدیث کا مطلب نہیں مرح سطف ا م کی امت بین تو بی انکی انکھیں کھول دے اور ان کی خفیق ا م اور ان کی خفیق میں کھول دے اور ان کی خفیق ا میں تو بین تو بین آئی انکھیں کھول دے اور ان کی

صبقی مراط منبع بر ملادے - آئین ارتکے سامان ملے بر فاق (مادی)

محترى قامنى عبدالسلام معاص معنى كذمشته ونول بي جب افريقه سے تشريب لاك أو البول في ذيل كا مندمايد معنوان دیا - اور کیا کہ مخدومی محر می سید محودالنز شاہ صاحب ہی ۔ اے کے کسی ردیس به معنون مکی مقا- باتوں کا معد جومل نكلا- توا بنوں نے بے تكلف دوستوں كى عبس ميں بڑم كرسناديا - قاصى ماحب نے ان سے زبردستی ير مضمون كيا- اورقاديان ك المع ريهان ابنون في تجمع اس فوائن كم مانة ديا كرين است

من بی سی ماصب من تعقات نیازمندی رکمت من - اس معنون می جودراس انبار کے لیے نہیں کھا گیا ۔ سيدماه كاميرت كاديك باب نبهان ہے۔ يدمعنون دمرت اعلى درم كى دوبى خوبوں كا حالى ہے۔ بلد ايك بے نظر

"زندگی" کاجوملزد مفہوم سیدماحی فیوش کی ہے وہ مزار اکتب کا دو تین طروں میں فلاصہ ہے۔ اللہ تفالے ان کی زندگی اور معرفت میں ترقی دے۔ اور کبھی الحکم کے لئے کچھ تکھنے کی توفیق وے۔ بین اس معنون کو قامتی ماب دايرير)

يرمعنون ليس كاغذات من كم موكيا تفا- جواب الراس وراس استونى كابعث ب

سے نا آخنا ہو۔ تم ای الاب تفتلوسے فر ہو۔ مانایں تہاری تحقی تہیں کردیا ۔ مرکے را بهر كارساس و وزيان تم ين بي مي في بي بين . اور رہا ہے میں افردہ ہوں ۔ میرے عرب ہے می صحیح ہیں ۔ ہرایک اپ ماول میں ابنی راحت بإناب سے تم افرولی مجف مو - وہی میری کائنات

ومكيما - كم مين اور مجه مي كس قدر تعاوت سام ليدمونين ع - جيي من كيا بنا جيور دو ع تنهاى من هيوردو - من ملون عِن مون - عِنا جلاماتا موں میں اسے فیالات میں منہمک وستعرق موتابوں ركسى كوفيرس واسطر زفيع كسى سروكار راه طبی دنیا می و بھی ہے۔ دیکہ کرمکوا دیتی ہے۔ بال من وب محت مول ان كا مراب كو - ان كا تبسم تحقیر امیرسوتا ہے۔ مورسوب کونی یہ اے زاول کا چرا ہوا را وگذرہے۔ " ہیں یہ تو دیوانہ معلوم موتام عظ يو ويوان تو فيرنيس كهد سنة - أدى توبطام معلاجيكا معلوم مونا ہے " " و مکھے البی يركس ما ماريات . اسے موجودہ تبدي ك نيركى و دلير يانى عمو تك ييس كنى "

ال عم سب سے کہتے ہو۔ درست کچتے ہورتہاری رائے ذی ہے ہے ایک ہیں مدوں کا بھوا الا دروسون بين حقيقت من ديواند يمي بون -بال اس مي مساقت كاخائر مزود ہے ركري نظام الجي دميل موں - يتم في باطل معيك كما كرموجوده

المان دوست ہے میں دیوان سوں - عرب می تھے ہے میری دیوانی داکھوں کی و زائلی سے سوشمنہ ہے۔ مواشر ماسيد رميري ولوائل محيد اكثر وما ل المتحاتى سے جاں عقلندوں سے خیال کو سی میں ہیں۔فلسفہ و منعلی کی طبار ترین مرواز اس سے بہت سے رسی سے۔ اس کے میں نہیں تباؤں کا کریے تعقام میول مجھے كيول فيوب سے - يرداد اركبت ميرے اور اس كے ودمیان بری رہے گا - میرے المینان دل کے لئے ہے کافی ہے کہ ہے کول مرائح م ہے۔جب یں اسے المیں دیجما تواس وقت میں یہ میرے میں نظر رہاہے اس کی پوئٹ روحی اور اس کی کیفیت معنی میرے ول وداع یں موجود رسی ہے۔ تم بے تک اسے المين وي كرك موتلو - من كم سے لا مقور اسى كما سوں ۔ گرمیں تواسے ناک کے قریب لانا بے اوی ۔ ہے حرتی مجت ہوں۔اس ماصن معنی۔اس کی مطافت باطنی میرے رک قاربی بیماں ہے۔ اس کی فولمبوری مرے تام وال يد مولى ہے-ين ابئ يرس اسے وطعتا موں - ايك مردا ه

مرك كذر جانا سول - لو تصحيح الك رفتى مر مل كما اب تومی تنها کس ؛ احیاموالم میرے مائذ نسی آئے ورد تہیں تھے سے تکوہ موتا - میں تہارے لاکونلر سان فوع مولة بول - تهاراملك عدا- ميرا طراق مدا- بن مول کودیم دکیوں خاطرش اور ا فرده مولي مون ؟

اليس من فاموس تو الي و بال م ال م ال م الله

كون مصب ميرونفريك كانون بيس - لوك سركوما تياس- دو دوماد جار س كرماتي س-دن جمال کی باتنی کرتے ہیں - تک جینیوں کے اب على جرايك معلى والكي المعلى والولحيين لين ہے۔ نظاروں کی دلفریبی پرتنا دلا خیالات موتا ہے كيايي بيركا اصل ہے ؟

معے میں بر کا توق ہے میں می کا ہے ا این کام سے الگ موکر نیار سے نکل کر تہر سے دور نکل جاتا ہوں۔ میری میر زالی ہے۔ بنی دوستوں سے نظر بحاكر جيب جيباكر فكات مول- اس طرح كركسي كوهر میں نہیں ہوتی سیں تنہا مکتابوں کرنہیں کمسطح كرمين تنهامول - ميس خاموش موتا بول مرميرى خاموشي اوروں کی معماصت اور کو یاتی سے کہیں زیادہ فصیح

من بانین کامان بول عمومان رسادر محف می كرسكنا مون - ولائل مجدمكتا مون - و ع مكنا مون -مختلف معنامين كے مختلف بملود ل ير روسنى وال سكتاموں - اعرامنات كو معندے ول سے سن سكتا سول-گر مجمع جود دو- تنهائ من مجم عيور دو-ميول كالك اندامي فابل حين بني . کیا یہ مزوری ہے کریں اس کی خونصوری برتبعر ، كرون-اس كى ول كويرا دين والى عَبِت كو الفاظين ا داكرون - يركيون ميرى نظرون مي خاصبورت دين تے ہے۔ میں ہیں باؤں کا۔ نربوع فرسے براز نه يو چو- تم سن كوم كوا و ك اور في ويوار محب

12000

القير روايات صفحرام

د کے ۔ تم کی کے بزرگ کو بڑائی سے یادد کرونا کوئی میاسے بردوں کورائی سے یا در کرے۔ نادان ہے وہ چوکی کے مزرک کی برانی کر کے اليف مذبب ك صافلت كرتام على الله الله الله الله موں کہ وہ وقت آ ہے والا ہے اور قریب ہی ہے۔ كرتم ويكه لوك كريورب كاعدام ما شكا - اور كاتے اور كوروں كا ايك سى عدام كا - اور ايك بى رسول موكا- اولامك بى قبدموكا و حزت ابرايم اور حصرت المخل عيماال ام كابنا يا مؤا عد- أور ہے ایسے لوگ دیے جائی کے جودنا کو قوصد بارتیالی کابی دیے سر اور دنیاس امن کاتلیم معیلامیں کے دور دنیاتی الیسی کاما میس وس کے کر دنیا میں اسلام ہی اسلام کھیل عاشے گا۔ اور اُنحفزت مسلی اللہ بملیہ وہلم سکے باک اخلاق کو منواکر د کما دیں کے رکر ہارائی ہی ایا بی ہے جاتام انباء كارداد اورسهكاتا عب الى كانور ب عرجه الرس صداسي من الاوركب تك مداس الاتدام كے سطير بى تايالى ہے كہ ميرى بہتے دیں کے کن موں تک معملانی ط سے کی - اور سب كا مذمب الدام مؤكاء من تو تحروزى كے لئے آيا الان مير عام و و مذا يود عد كريا ، اودب سيدو كوميرا دريد الل عى كرد على - جو طرمت الدام كو ایت کے فرورکت محیں کے :

الك دفوهزت عموعود عليه الصلوة والسلام ك زلاك ديد الرمياض الحصيل فردے ديا۔ كرس نيس مجے بھی ہے اور یں ہی تیری مفاظت کروں کا-اور مجد دوكون سے كاؤں كار اور اسے بندوں كے ولول په وعي نازل کرول کا - اور دور دور استرى الم ف دوكول كو ميمول كار اورتمرى فيوليت كوزين یں ہیلادوں گا۔ اور ایسا مورا ووں کا کرسے ہدے تیری مون اس کوت سے روع کری کے توان كى ما قات سے تعليو نہيں ۔ اور زاما كسح مُكاذَك - كيا تم ف ال سب بالوں كو ابني أنكموں سے و میرونین لیا میں نے تہدین بست محمایار گرفہ نے افکاریر انگاری کیا۔ اگر تم انگاریز کیستے اور فامونی موجات وكميس ميرا خدائمي متصفورتا - ميم رايا الوراف الما المراع الديم يه ياد رفع - اس كفدا كوميرے خدائے مار بھى ديار وہ اب زندہ بيس ميا مروايا مجع تومدات تعاف بي المام كى آبیاتی کے لئے بھیجاہے۔ اور اسلام ہی ایس مزمب سے کرج رواواری کے اصول کو دیا کے معنی کرتا ہے۔ اور یہ مکمانا ہے کہ کم کمی کے محبودكونها دكيد - تاكونى لميال عيد محدوكو برا تنديب كى رمنائيان ميرى نظرين ميمنى اوراسلى كيل تمات بيما عيد العاديك على ركلب كى زندى - موجوده تمدن كے لمبود لعب ميرے كے بازید اطفال سے زیادہ سیت بہیں رکھتے۔ ایک بات ترمیس بتاؤں سن د یا مان بر مانا تھا كام سعة - ويواف يحى بساادقات كام كى بات كب ميتين - جے تم زند کی سجھ ہوئے ہويں اسے مك مروارسے مي كفناؤنى سے محت بول ال "كيم دندكى كيائية وموت اور كالل موت نفس کی لذات کورصم کے آرام کو ر والمنات اور مناول كوبكي طور ركادو-جلادو- ال كى داكمس سيد دندكى " منودار موگی - برصے کی -برطعتی جلی جائے کی - ابدالایادیک - رمیشہ مینش مكان وزال كى فيدس آزادموكر بال ببرمثل من رسخت مشكل معد مرد مشكلے نيست كرامال بذشود

د نفيه معنون صفحه ١٠) كريم الى كام كو يو تو كريار سروك بروك بعدايد طوربرانام ویں۔ کردیم سے وس ہوائے اے دوالحلال! اے زمین واسمان کے الک۔ محاف وك يرى اركا ميں مخلف اردوس مے ك أعين وي عن والعلاوات الدي - لوكي م و وحشت كاطلبكار ركسي كو اولا وكى موس سعاور كى كورزومال كى خواميش - يكن دے دو تو جال كے باداثاه میری الاوسے - کرتو تھے اپنے معے ہوئے مے لا جاہیرو اور تجافادم نا۔ میں ابنی دندلی ترے دين كى افتاعت كے تي وقت كرميكا بول - كوميرى اس تربانی کو بول فرا- اور میرے مرددین وہ اک مونے كرظلت كاعما زمي اور تحالفت كے نودے ميرے كفي سيمل كرداكه موطاش ميرى ديان مي وه اخ بداکر کران نیره فالدان کے رہے والوں کو دومانی دندى كر محدك زومك كرسكون يا ما لفاظ ويكر اعربت بین عینی اسلام سے تیری گراه مخلوق کو سمن اكرسكول - الليم المين -

عاصم صاحب كالع نجيرت افروز اور درد الكيز كانم الميى ختر سونے بايابى من كرسوسل اكيا ربارے سالمى ويال طوسے بمارا انتظاد كررہے بقے وياں بہنچ کرعامیم ماحب نے امری ایسے دوست سے ددبارہ طافات کے وعدے پر اجازت جاہی اور ان کو موج

خلاف في أوربيك النافع صنوات

میں اس اعلان کے ذریعہ تمام اہل ظم صنات اور شاعروں سے درخواست کرتا ہوں کہ وہ معدنا صفرت امر المومنين ايده الله تناسط بنصره العزية كالمسرف اور كارنامول كے مختلفت بهلووں برمعنمون المحد كررياكونى عطيف نظم المحدكر دفر الحكم كو بيج كر مجع شكريه كامونع دين رید امریاد رکھنے کے قابل ہے۔ کہ جو نظم یا مصنون علمی باناریجی یا اوبی بایہ سے کرا مؤا موگا ، وه كمي مورت ميس مي ف في بنيل كيا جا كے كا - الله تفالے كے فقل سے الس منرك اشاعت كا كام برا دورس فروع عد - اجاب كواس كى افاعت كى ون بى توجد كى چاہئے -

ہوجاتا ہے۔ ایسے طال سامی امباری تیاری اطلاحل موجاتی ہے۔ اندری حالت یہ خرتین افاعنوں کا عجوعہ بنا لیکے لیے مجيور بالايون. صفى ت زياده كرد كيدكي بن تاكركن قد كى بدرى بوسك- اجاب صحت كالمركك و كافرادي - عالياً

ك عدات كى معدة ما ماد مد نوجوان ماى جو المنفرانين كادائلى سے عالى بى يامنونية كے اگر سے متاري - ابنى در مارى كومجعيس موسى الميدر طفيا مول كرانته منافى المنظيري ای قریمی اثر بداکرسے - ایسی فاک رید محرص تولوی فاعل مامع الاام قر

موم دخست کیا۔ مجے ہی آ فراہیں عیوڑنا ہی مقار رات مى كا فى كارجى متى- عامم مامب كوس نے اپنے ياں تاہے كادعوت دى لين النون في المادي عادي المرادي - أخر چاروناچار انکولی وی سے رضت کی دور کتے ہوئے سے بھرمئیں کے اگرفتدال ۔ ایسے میز ماں کے ہاں ۔ رواز ہو گئے۔ اور میں نے اپنے تھو کا راستدیا۔ ن

من كيول كرا محري اوا محري اوا محري المحالية المح

الديس ماحب كے اكيدى عكم بر ابنى موائحرى كے ١٥٠٨ صفى كى نقل فخفراً نخر يركم بوں كر من كونكر احرى مؤا و من كا بہت طول تصدید و اور جو كل موال جواب ١٠٠ اصفى ميں تحرير ہيں ايل ما مال مكموں كا ايل ما مال مكموں كا كر من كون موں و من اس من سے بھى متنا چاہيں تحرير كريں ميں و و بين باتوں كا مختصراً عال مكموں كا كر من كون موں و كس ملايس متنا و اور پور كيونكر احمدى موا و اس كے اجداج جود يرس مك جوزير وں تے پرينان كيا اور موال جاب كے واور لا جاب موكر بدي كے وہ د لكموں كا و كيونكم بہت طول تنصر ہے ۔

م وك كاليى والي مورين - مروت سے يهان مركز من كار موسك أي رس صلح من لين اعربورس بارے برا کواردارہ فرع کے بال موداری تراوی اورایا نداری می الی نام یایا ہے الله فاك ناب محد د ميدوى مي وسع د عى ب اود د کانیں ہی بہت سی بال ہیں۔ سم وک سب مرادران قریب در صدور آومی ایک خاندان سے بی -اور ایک درجن دو کانیس تمیاکو کی اس منلع اور دیگر مگر می کالی والوں کے نام سے میں وران رہائے دادا صاحب عبادالله اور والدعفور محد ماحب بنات . سیدسے اور اللہ والے وک سے ۔ جی کو دنیا داری سے دیادہ وقی سامنی - کرچی وزیر می ماحب -اورفقیر محد ماحب ہے اس میں بہت سی ترق کی اور الماندارى كے مات كى - اور اسلام كى خربال اور نادى بابندى بى كى ما مى اكر كاب نے كوائی- اور آب ہی بہاں کے پیش الم بنا نے گئے۔ جو کچھ مسكد ويزه اورفتولى موتا - اس كوابى على كرت -اب کی وفات سے بعد یہ کل صدمیرے حقیدیں اللہ باک نے دیا۔ بعنی مکرامیں میں امام بایالیا۔ اور سب في مي يك كام اوراملاي كام تحاني میں فاقت سے زیادہ صدیا۔ اور قریب ریب --- و می داره والول دور آدمیون کو قرآن دو دها كرايا- اور عيدكاه د نقى عيدكاه جواتى بهرعال سب يحد حديد سيع د کيو کر تمام کا کان والے جي ماحب کے حق اخلاق کو کھول کھے۔ میرے حتی اخلاق اور ممان ذادى كيت احدة ہ- ہم وگ سب برادران باوٹی کے نام بعائف الدائ بريزا فريقا -كىلاك بى اس سے ماعون نا بھے تھے۔ مولان ورجا ما حب

وطوى كريد مح - وومرال اكردونق الروزية

ان کے مراہ بندرہ کی س ادمی میان مجوادم بادران

اکھا ہوکر ہوینہ پندہ روز فوب ہوئی رہتی ۔ نماذیں پڑھے
دعوی موتی - قوالیاں ہوتی ۔ اور ہوا فوری سؤاکر کی ۔
گر اس میں شامل زیادہ تر فاندان چیئتیہ ہی بھا ۔
دورے فاندان سے نفرت سنی ۔ وقت روانکی مولوی ما کو ان کا نذرا دی کرتے ہے ۔ جو کچھ کسی سے ہو مکن من فرن کن کرنے ہے ۔ جو کچھ کسی سے ہو مکن من فرن کن کرنے ہے ۔ جو کچھ کسی سے ہو مکن من فرن کرنے کے ۔ جو کھی کریا ہے ہم رب لوگ فرز کی کرتے ہم رب لوگ فرز کی کرتے ہے مرب لوگ

اور بر درا نبول سے برین تعیس مولولوں نے بہائی الم دیا مقا - کران کی کتابی می کفر کا باعث ہے یہ یہ وک بڑے مکامود غاباد ہی ۔ اور غداد ہی ۔ اور اینا کرچذے ہے ہویا ہے۔ رئیس بی گئیں وينو ويزو- من نے ريولوا خارس ديكا عن سالا اور فردی کی ماری تفلیل متی - رور موج کے معلوم بڑا کہ ان دوکوں کی سب گیس ہیں - اور مجو الزامين - سے بنده ومول کے فرد کر بم رہے ہیں۔ اس طرح اورد کو کی کھ رکی ہے۔ ورتاموں كرغيبت بدمان لى جائے اور نضول معمون نر سیمداس وه سے بے مادا قعد محودما سون - ورد ين دو كراس دو كراس دو كراس دو كراس دو كالبيل بلدان كاده برتاؤ دميما ہے جس كوكيا بان كروں حب ديكيو عاملى معنوتى كا بيان موريا ہے۔ كانے بات كانتظام م وتقيد لك ديد بن الما الركون ما اومى حب من كريس في تويار وكون سے ور ای توں سے یہ - کرمیاں تم ہی کیوں ہیں مريد موط سے مور مرف دوين دوم كا نوفن ين بركاريد ايد رويد مولوى ماحب كى نظر كرويا- دورويم كى مطائى في آؤ الدّ الدّ الدّ فيرملاً. الربهارے ہاں د مولو فیرے ہے او میرالدل روب فريع كرست بواور اس نيك كام مي عي برسے ہو ۔ فقر ہے کر اس کورے کہ س کر مند بیما كا اور فارع بوے - كر يا ہے مرده . بات ين مادے يا دور عين - الى كى دانت يى کی ہوگی - اور محرہ بطور ساریفیکیٹ کے مل میا - اور س وس وس رسه رای بروی رسر مان وی برادروس - بيزوس الابايوش - بويون عد وش كويا آزادى بى آزادى بى رعافيت كى کی فرمنرمانے -

را نقصان بوارگراب صرکرو اور ان دوگوں سے ندولو کسی اور کو بوقوت بناؤ۔

عجم والعجب اس برمواكرداني موياتراني وور مويا مدمعاش مرك يا كافر- جومًا مويا دغاياز سب مل علی کے نعرے لگا ہے ہیں ، اور جوان سب باتوں کو چور کر توب کرتا ہے اور اھری ہوجا کا ہے۔ ماد معددوں کا یا میدسوكررسول اكرم صلى الله عليہ وسلم ك طهول يوكر ون جملا ويماس اس ساوير لوك لاهل برسفي بي - واه راعمل ال مارى باتوں برس بيت عرصه عور كرتاريا - اى لوكون كايرتاد ديكوكر بهت فرسس مونا - اورجب است دوگوں میں اس کاذکر سنان ا آجا ا ترب ایک برس مناهادیک اسی آجن مين برا ربا-اب ون بدن ول مين مرسى بريشاقي موفي -اوربهت كمزورسوكيا -رات مجزيينديداني-اسي حالت مين برا يدا كروس بدلتار بنا- اخرست من الت باک نے ایافعنل کیا- اور ایک روز ایسی طبیعت مصین مونی - محد کی شب منی - دو یا کک آنکه ند فی - تو ایک موک سی مل میں اُسلی - اکٹ کر بیٹید کیا اور رونے لكا بجر بنايا-اور نماز بنيد يوسى- وعاماعي - كرخدا يا محالی دے۔ اور میراسید کھول دے۔ جوس سے راستنه براطاول - آخدایک دم برائے قائم کی كر دوير ي المحاكر وال دور ديكموالة باك كاكيا محم موتاسے ۔ جو مکم اللہ باک دے وہی بہنرے اور میں نے ایک برجہ بیں انکاکر:۔

ملایک تربید سے داستریپ دورے پرمیں کھاکہ

سلساد حیث ترب سے راستہ رہائے اور میر دو نور بے گراسی مراسی کر کے جانیا دیے سے سلسے ڈال دکیے ۔ اور اپنے بھائی کو جگا یا جو نابالغ مقا۔ اس کو جگا کر سجھا یا کر جب میں نماز جسے تی بڑھ کر مقا۔ اس کو جگا کر سجھا یا کر جب میں نماز جسے تی بڑھ کر فارغ موجاؤں نہ بس میں سے ایک پرجے افغا کر میرے یا تہ میں دے دینا۔

کرسلسلدا محدید سید می داست در به ایسا و می دار می بیالایا - اور سیده دار نیم بیالایا - می می موی توان موی دار می بیالایا - می می موی توان مول احد می اور سی می توان مول احدان مول احدان مول احدان مول ا

اُورلوک تِنْد کو قادیاتی کیف کے ۔ اس کے بعد برادران سے
خطوک بن ہوتی دہی ۔ جوہت طول ہے۔
مطاوک بن ہوتی دہی ۔ جوہت طول ہے۔

ا خرالله نفالے نے وہ مہارک دن دکھایا کہ ہم اکتو برس اللہ نفا اللہ عن نانی ابدہ اللہ کا میں سے حصرت خلیفۃ المیسے نانی ابدہ اللہ کی مدمن میں ابنی بیت کا خط مکھا۔ اور اپنے تمام کن موس سے توب کی ۔ ساتھ ہی بوی نے ۔ کھائی اور کی اس سے توب کی ۔ ساتھ ہی بوی نے ۔ کھائی اور

ہنون ہیں سلہ عالیہ میں داخل موتے ۔
اور اور فا کروں کے علاوہ ایک بڑا قائدہ یہ جی ہوا۔ کرسلہ عالیہ میں داخل ہونے کے باجھائی اسپنے باک اور متبرک مقام بینی کتبہ بردون میں ہنوا ہوائی اور متبرک مقام بینی کتبہ بردون میں ہنوا میاں کے ساتھ کئی بار تیاری کوکے کے اور سامان باندہ باندہ ک مانے کئی بار تیاری کوکے دور سامان باندہ باندہ ک مانے کئی بار تیاری کوکے دور سامان باندہ باندہ ک مانے کئی بار تیاری کوکے کے دور سامان باندہ باندہ ک مانے کئی بار تیاری کوکے کے دور سامان باندہ باندہ ک مانے کئی بار تیاری کوکے کے دور سامان باندہ باندہ ک مانے کئی امیاب ہو ایمی تک احدیث سے کوہوں دور ہیں اس فیمیت عیر مشرقیہ کو با مقوں با مندہ بیں مقرقیں اور فقر برداز توگوں سے میمیندوں میں مقرقیں اور فقر برداز توگوں سے میمیندوں میں مقرقی اور فقر بی ان ان کانام مو رامین

دى كا في - ما بى عبد الواحد كرا -

لا بهور ملی ایک شام مغربی تهدیب کی تعلق ایک احمدی کے تاثرات مغربی تهدیب کی تعلق ایک احمدی کے تاثرات

ے دیکے تھے۔

ان کا گذمی رنگ کرتی اور میدول اعتفاد ان کا سانت اور سنجید کی به حیوتی حیوتی خوبورت

دُو ارضیان آور بهایت دل آویز بهرے! ان

بهروں سے یوں طابیت اور سکون کے آثار
منایاں تع کرگویا انہیں کوئی جوامرات کا ہے بہا
فزاد طاعبو اسے حیس کی وج سے انہیں اس
فزاد طاعبو اسے حیس کی وج سے انہیں اس
دنیا و افیما کی باطل خواہش نہیں - جن جوری می
ان کی اصلیت معلوم کرنے سے سطالحہ شروع کی ان کی اصلیت معلوم کرنے سے سے میرا اختیاتی
برط منای - متی کہ اسی شش تے مجھے مجبور کیا کہ
میں ان سے طاقات کروں - جا کچہ میں بھی وہا
میں ان سے طاقات کروں - جا کچہ میں بھی وہا
میں ان سے طاقات کروں - جا کچہ میں بھی وہا
میں ان سے طاقات کروں - جا کچہ میں بھی وہا
میں ان سے طاقات کروں - جا کچہ میں بھی وہا
میں ان سے طاقات کروں - جا کچہ میں بھی وہا
میں ان سے طاقات کروں - جا کچہ میں بھی وہا
میں ان سے طاقات کروں کے خانہ دِن اور سوکر ال الام علیہ الیہ کہا یا ا

الن میں معد ایک تے ہو غا بناعرمیں بڑا کفا۔ اورمیرے زیادہ قریب بھی مقابنایت مرزت آمیر لہجہ میں میرے شام "کاجواب دیا۔

المام ك أمد الد متى: الناب كسى تقل ماندے ما فر کی طرح ڈوسٹے کے لئے بڑی سے بڑھ را عما - اس كامنرى ادر جلداد كرنيس ماه معرى ماہ جیس کی دلفوں کی طرح و مکھنے والوں کو اپنی طرف ما مل کردې تقيم - وه توسيورت کريس تام عالم ہے جھائی موئی مقیں -جی سے دیا کے تمام موجودات طلائی نظر آرہی محیں: پرندے م دن ہم تائی سائی میں معروت رہے گھے۔ ون كو صم مو ما ديك كرايت اين است كراون الاسيط مارس المحادر من المحادر مول بر بھے الدخام کی وسی میں ایک مجیب نے کیا تھ نغهراني كرديع تقيد میں وہور تہر می سیشی کے باس ہی اکیلا کھرا الم منظر كو دمكيدكر تخيلات كى دنيا مي مو تخفا إميرى أتكميل المعي اس ولفريب نظارے كو الحواج دمکھ کھال نے جلی کھیں کہ میرے رائے سے قريب يى ايميرس روديد مجهد دوسايل موار نوجوان د کھاتی د سے دان کی جالی دسال کھائی

موز سی کریں فرر الاست مالات سے خالی الذی

موك ان دونوك طرف متوم بوا - اور الهيلي عور